

MEMO

Aan: Portefeuillehouder Cultuur

Van: Cor Klein, gemeente Leiden

Datum: 16 jan. 19

Onderwerp: Memo ter toelichting “Cultuurprofiel Leiden en Cultuurstelsel 2021-2024”

In november 2017 heeft de Raad voor Cultuur (hierna: RvC), het landelijk adviesorgaan op het gebied van cultuurbeleid, een verkenning uitgebracht naar een aanpassing van het huidige landelijke cultuurbestel. De huidige basisinfrastructuur (BIS), het stelsel van landelijke gesubsidieerde instellingen, is ingericht vanuit het principe spreiding en landelijk belang. Verspreid over het land ontvangen instellingen die een landelijk en internationaal belang hebben subsidie van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (OCW). Naast deze landelijke basisinfrastructuur subsidiëren gemeenten en provincies eigen culturele instellingen, vaak gebaseerd op andere criteria dan die van het ministerie. In haar visiebrief van maart 2018 onderschreef de minister deze constatering en kondigde zij aan dat zij de samenstelling van het door het Rijk gesubsidieerde aanbod tegen het licht wil houden. Dit in samenwerking met steden en provincies.

De minister heeft steden en regio's uitgenodigd om te komen met een profiel, aan de hand waarvan de RvC een advies kan uitbrengen over een nieuwe basisinfrastructuur. Uitgangspunt is dat bij de invulling van de basisinfrastructuur meer rekening wordt gehouden met de wensen en behoeften die lokaal en regionaal spelen en dat er meer aansluiting wordt gevonden bij het lokale en regionale beleid. Het uitgangspunt voor het cultuurprofiel van het kerngebied Leiden is “Kenniss en Cultuur”. Op beide vlakken excelleert de stad, enerzijds door de aanwezigheid van bijvoorbeeld de Universiteit en het Bio Science Park, anderzijds door de grote concentratie (rijks)musea. Dit profiel richt zich in eerste instantie met name op Leiden stad, maar heeft ook raakvlakken met instellingen uit de nabije regio, zoals Space Expo in Noordwijk en Archeon in Alphen aan de Rijn.

Het is van belang om als Leiden / Leidse regio / Holland Rijnland een eigenstandige positie te hebben ten opzichte van het ministerie van OCW, om zo een gesprekspartner te zijn bij de eventuele aanpassing van de BIS. Met vier grote BIS-instellingen in de stad (de vier rijksmusea) zijn de belangen voor de gemeente Leiden groot.

Het profiel is op 1 november ingediend bij het ministerie van OCW. Vervolgens heeft het ministerie op 20 december jl. een adviesaanvraag ingediend bij de RvC, de RvC brengt haar advies in het voorjaar van 2019 uit. Mede op basis van dit advies zal de minister van OCW een nieuwe regeling opstellen voor het cultuurbeleid voor 2021-2024, op basis waarvan instellingen een aanvraag kunnen indienen.