

Betreft: verzoek tot herziening van besluit 'beëindiging subsidieregeling regionale cultuurnetwerkers'

Geacht College van Gedeputeerde Staten,

Graag vragen wij uw aandacht voor het volgende. Het verbaast ons bijzonder dat de subsidieregeling regionale cultuurnetwerkers per 1-1-2017 wordt beëindigd, zoals vermeld staat in de begin oktober 2015 gepubliceerde begroting 2016 op pagina 110.

Bekend was uiteraard dat deze subsidieregeling een looptijd heeft tot 31-12-2016. Echter, de monitoring door het Tympaan Instituut, die door de provincie zelf geïnitieerd werd om te kunnen meten 'hoe de basisvoorziening vorm krijgt, in hoeverre de gemeenten zich ondersteund voelen door de basisvoorziening en de cultuurnetwerkers en wat meetbare effecten van de activiteiten zijn', geeft duidelijk aan dat de cultuurnetwerkers *een cruciale rol spelen in het gemeentelijke en lokale culturele veld*. Daarom verbaast het vroegtijdige besluit om de subsidieregeling cultuurnetwerkers toch te stoppen ons ten zeerste. Wij vragen u dan ook dringend om dit besluit te herzien.

Hoofdlijnenakkoord 2015-2019 Wonen & Werken

In uw Hoofdlijnenakkoord 2015-2019 spreekt de coalitie onder het thema Wonen&Werken de ambitie uit om te willen werken aan 'krachtige, levendige en goed bereikbare stedelijke en dorpscentra waar kantoren, horeca, woningen, detailhandel en culturele voorzieningen elkaar versterken'. Tevens formuleert u de ambitie om 'ons unieke culturele erfgoed te behouden, beleefbaar en toegankelijk te maken'.

Autonome taak tweedelijnsondersteuning Erfgoed & Cultuur

Om deze ambities waar te maken realiseert de provincie Zuid-Holland vanaf 2013 een autonome taak op het gebied van tweedelijnsondersteuning op het gebied van Erfgoed&Cultuur, gebaseerd op bestuurlijke afspraken met medeoverheden (bestuursakkoord Rijk-IPO). Volgens het Profiel Provincies in dit bestuursakkoord hebben provincies bij cultuurparticipatie een rol in de tweedelijnsondersteuning, in het bevorderen van de kwaliteit (consulenten) en in de regionale spreiding (toegankelijkheid). In lijn daarmee houdt de provincie Zuid-Holland een kleine basisvoorziening in stand, die gemeenten tweedelijnsondersteuning biedt bij de uitvoering van de taak op het gebied van cultuurparticipatie. Deze basisvoorziening bestaat uit functies verleend door Kunstgebouw, Jeugdtheaterhuis, Popunie en SEOP. Daarnaast subsidieert de provincie cultuurnetwerkers die het regionale cultuurnetwerk ondersteunen en een schakelfunctie vervullen bij de spreiding en afstemming van vraag en aanbod op het vlak van cultuurparticipatie en -educatie.

Rapportage Tympaan instituut 'Het begint bij de basis'

In opdracht van de provincie Zuid-Holland voert het Tympaan Instituut sinds 2013 de 'Monitor basisinfrastructuur cultuurparticipatie en cultuurnetwerkers' uit om te weten hoe de basisvoorziening vorm krijgt, in hoeverre de gemeenten zich ondersteund voelen door de basisvoorziening en de cultuurnetwerkers en wat meetbare effecten van de activiteiten zijn.

In de meest recente rapportage in het kader van deze monitoring, het rapport 'Het begint bij de basis' uit oktober 2014 noteren de onderzoekers van Essen, Ligtoet-Janssen en de Wit onder andere de volgende conclusies.

- De inzet van cultuurnetwerkers wat betreft het aanjagen van processen, functioneren als smeermiddel en stimuleren van samenwerking wordt nog steeds door gemeenten gewaardeerd. Ook heeft er een verschuiving in de focus van de cultuurnetwerkers plaatsgevonden: de inhoudelijke kennisdeling van cultuurnetwerkers speelt op dit moment een grotere rol dan in 2011. Hieruit kan worden opgemaakt dat het cultuurnetwerkers is gelukt om mee te bewegen met de veranderingen van de afgelopen jaren.
- De provinciale cultuurinstellingen en de cultuurnetwerkers spelen een belangrijke rol in de (regionale) spreiding en de kwaliteit van cultuurparticipatie en -educatie. De provinciale subsidie is voor alle provinciale cultuurinstellingen van belang als 'seed money': het feit dat de provincie zorgt voor de onderbouw maakt het mogelijk om bijdragen te krijgen van gemeenten, fondsen en sponsors. Daarmee is de provinciale doelstelling voor de basisvoorziening behaald. Door de cultuurnetwerkers ook in te zetten bij de subsidieaanvragen voor Cultuureducatie met Kwaliteit en de uitvoering daarvan, is er versneld een netwerk met scholen en culturele aanbieders ontstaan. CMK functioneerde daardoor als een aanjager bij het opbouwen van een basisinfrastructuur voor cultuurparticipatie.
- Omdat de onderbouw de basis is voor de bovenbouw, is handhaving van de basisvoorziening wenselijk vanwege de spreiding en de toegankelijkheid van cultuurparticipatie en -educatie. Dit is ook conform de afspraken in het kader van Algemeen Kader Bestuurlijke verhoudingen Cultuur 2013- 2016, zoals in 2012 vastgesteld door het Ministerie van OCW, IPO en VNG

Voortzetting subsidieregeling cultuurnetwerkers

De gemeenten en de cultuurnetwerkers hebben in 2015 meegewerkt aan een nieuw onderzoek van het Tympaan Instituut in opdracht van de provincie over de basisvoorziening en de cultuurnetwerkers. Wij zijn heel benieuwd naar de uitkomsten van het onderzoek en vragen u deze uitkomsten met ons te delen.

Naar onze stellige overtuiging zal deze rapportage wederom een gunstig beeld laten zien van het nut en de noodzaak van de cultuurnetwerkers. Daarom doen wij u nogmaals een dringend verzoek tot herziening van het besluit tot beëindiging van de subsidieregeling voor cultuurnetwerkers.

Wij zien uw spoedige reactie met belangstelling tegemoet.

Met vriendelijke groet,

Wethouders cultuur en onderwijs:

Bijlage: Tympaan monitor 2014 – Het begint bij de basis